



**NEROS BLUESBAND:** ons 25/10 2006 på Jazzå, Göteborg  
**Arvid Nero** sång/gitarr/munspel, **Simon Söfelde** gitarr, **Samuel Runsteen** bas och **Kalle Stenbäcken** trummor

Halleluja! (om uttrycket tillåtes) Har skådat framtiden i form av gymnasiala till ålder, men definitivt **ICKE** gymnasiala i uttrycket, Neros Bluesband, namnet efter sångarens efternamn, om du undrar... Såg bandet för första gången på Bluesjammiet för tre år sedan och då muhlades det om att "det här kan bli riktigt bra". Också blev det så!! Kidsen pluggar på Hvitfeldtska tillsammans och det är bara att hålla tummarna för fortsatt fred i bandet. Se bara vilka spin off effekter långvariga musikförhållanden kan generera. Brukar ta Mr Bo's gäng som ett slående exempel på det...

Det blir sparsmakad blues i BB's och Muddys anda, känns lite tidigt sextiotal. Sitter och fantiserar om att det kanske var så här det kändes när Stones började plöja i bluesfåran, men de kanske aldrig blev så här bra? Hur som helst så har sångaren Arvid Nero en självklarhet i sin röst, som bara kommer att mogna ju mer tiden går. Visst kan man tjöta om hur "svart" han låter, men i det här fallet är det så mycket mer. Sexigt och charmigt på samma gång, if you know what i mean...

Simon Söfelde spelar ett sparsmakat gitarrspel, som jag faller pladask för. Man lyssnar verkligen när killen spelar!! Bas och trummor brukar jag granska med ett kritiskt öra, men de här gossarna vet vad sväng handlar om! "Enkelt, enkelt, enkelt" det svåra, som alla musikanter vet...

Publiken ger tillbaka det de får och kvällen blir stundtals magisk. Måste passa på att ge gänget på Jazzå en eloge för den trivsamma stämning, som alltid infinner sig här, man känner sig som stammis och den "nya" inredningen är ju klockren! Kolla in handfaten på dass, rena Milano, typ...

Don't miss them next time!!



**Janne 'Kvarnis' Kvarnström** (2006-10-26)

Vanjas bild på Simon är från Bluesparty 2005