

The Booze Brothers

DEN EVIGA TURNÉN...

The Booze Brothers bildades någon gång 1985. Då bestod bandet av **Jan-Erik Eriksson** på sång, och gitarr, **Dr. Sumlin** på bas, **Bosse Sandersson** på trummor samt den idag ende kvarvarande originalmedlemmen **Kenneth Svensson** på gitarr. 1995 ersattes Jan-Erik av **Patric Carlzohn**. Den musikaliska kompassen har dock varit i stort sett konstant sen starten; en blandning av klassisk elektrisk blues och rykande rock'n' roll. Tungt influerade av bluesgiganter som B B King, Eric Clapton, Johnny Winter, Stevie Ray Vaughan, Elmore James och Otis Rush, är man ändå inte alls främmande för ett drivet, svettigt rockbeat värdigt ZZ Top, Rolling Stones Dr. Feelgood eller Status Quo.

The Booze Brothers' CD-debut, "**Evil Morning Blues**", släpptes i oktober 1998. Den innehöll tretton spår, varav tio var egna kompositioner. Uppföljaren, "**On the Rocks**", som uteslutande bestod av eget material, släpptes i september 2000.

The Booze Brothers har under de senaste tio åren framgångsrikt spelat runt i Syd- och Mellansverige, Norge, Danmark och Tyskland. I september 2000 gjorde man sin första turné i Holland. Andra spelningar värda att nämna är bland andra **Aalborg Jazz & Blues Festival** i Danmark i juni 2001, samt **Bluesfrossa** i Lysekil och **Romerike Blues & Roots Festival** i Norge, båda under sommaren 2002. I maj 2003 gjorde bandet en sk "Blues Cruise" med fartyget M/S Peter Wessel, tillsammans med tioålet andra artister, bl a norske blueskometen Amund Maarud och brittiske soulsångaren Chris Farlowe. I juli 2003 besökte man Notodden, Norge, för en konsert i samband med **Notodden Blues Festival**. Allt var dock inte glädje under 2003. **Dr. Sumlin**, bandets närmast legendariske basist sedan 18 år, lät under hösten meddela att han inte ville vara med längre. Tack och lov behövde man inte leta länge efter en ersättare. Numera heter basisten i the Booze Brothers **Calle Björnberg**, och han gjorde sin live-debut med bandet den 24 oktober 2003 i Drammen, Norge.

Våren 2004 gjorde the Booze Brothers sin live-debut i Tyskland, där man under mars månad gjorde en tiodagars turné. Samma vår genomfördes ett antal spelningar tillsammans med **the Wolf Island Horns**, som tidigare spelat på bandets andra studiolatta, "**On the Rocks**", från 2000. En av dessa spelningar kom att spelas in av Sveriges Radio. Inspelningen blev så pass bra att man beslöt sig för att ge ut en live-platta av den. Resultatet blev skivan "**The Booze Brothers: Live... with the Wolf Island Horns!**", som släpptes i september 2004. Under sommaren besökte man Notodden för andra gången, också denna gång i samband med **Notodden Blues Festival**. 2005 följde, med turnésväng nummer två till Tyskland, samt ett flertal spelningar i Norge. **Bosse Sandersson**, som varit bandets trummis i tjugo år, beslutade sig dock tråkigt nog för att sluta under hösten för att få mer tid över till sin familj. Nu gällde det att så fort som möjligt hitta en ny trummis. Här hade man lite tur: **Patric Carlzohn** fick plötsligt en dag ett telefonsamtal från en vän och trumspelande musikerkollega. Patric fann sig snabbt och frågade sin vän om han möjligen kunde tänka sig att spela lite blues? Vännen, som heter Jonas, svarade, kanske något förvånat, att, jodå, det kunde han absolut tänka sig. **Jonas Karlsson** gjorde sin live-debut som trummis i the Booze Brothers i december 2005 på Mortens Krog i Uddevalla.

Under 2006 genomfördes ett flertal spelningar i Sverige och Norge, men en av de absoluta höjdpunkterna detta år var en spelning i juli på festivalen **Bliuzo Naktys** i Litauen inför en entusiastisk publik på 5000 personer. 2007 bar det än en gång av till Tyskland - två gånger; en vår-turné i mars, samt en festivalspelning i juli. I maj 2007 gjorde the Booze Brothers sin live-debut i Spanien, men även Norge, Danmark och Holland besöktes detta år.

Jodå, den eviga turnén fortsätter...